

Ach, ich fühl's

from
DIE ZAUBERFLÖTE

Wolfgang Amadeus Mozart

Andante
PAMINA:

Ach, ich — fühl's, es ist ver — schwun — den, e — wig —

hin der Lie — be — Glück, e — wig hin der Lie — be Glück!

Nim — mer kommt ihr, — Won — ne — stun — den, mei — nem

Her — zen — mehr — zu — rück, mei — nem — Her — zen, mei — nem —

Her - zen - mehr — zu - rück.

Sieh, Ta - mi - no, die - se

Trä - nen Nie-Ben, Trau - ter, dir al - lein, dir — al - lein. Fühlst du nicht der Lie-be

Seh - nen, der Lie-be Seh-nen, so - wird Ru - he, so wird Ruh im To - de -

sein. Fühlst du nicht der Lie - be Seh - nen, fühlst du nicht der Lie - be

cresc. *p*

Sehnen, so — wird Ru - he, so — wird - Ruh im - To - de sein, so wird

Ruh — im To - de sein, im To - de sein, im To - de —

sein.

p *cresc.* *f* *p*

Ebben?... Ne andrò lontana

LA WALLY

Alfredo Catalani

(1854-1893)

Andante *Wally p* **Andante molto sostenuto**
con molto sentimento

Eb - ben?... Ne an - drò lon - ta - na, co - me va

Andante **Andante molto sostenuto**
con molto sentimento

sensibile *p*

poco sient. *a tempo*

re - co del - la pia cam - pa - na - la, fra la ne - ve, bian - ca...

p *poco sient.* *a tempo* *col canto*

a tempo

li, fra le nu - bi d'or... lad - do - ve la spe - ran - za, la spe -

p a tempo

13

ran - za è rim - pian - to, è rim - pian - to, è do

15

lori

f *suono* *pp*

20

f *dolcis. non espressivo*

O del - ta ma - dre mia ca - sa gio - con - da, la

dolcis.

26

pp

Wai - - ly ne an - dra da te, da te lon - ta - na - s - sa - l e

animando

for - se - te, e for - se tu te non fa -

animando

f con animo

rà mai più ri - tor - no, né più la ri - ve - dra - - il Mai

f con animo

più, ——— mai più

p a tempo

rit.

pp

a tempo

ppp dolciss.

poco sient.

a tempo

drò so - la e lon - ta - na, co - me l'e - cor del-la pia cam - pa - ra...

pp col canto

a tempo

poco sient.

cresc.
 là fra la ne - ve bian - ca: ne an - drò, — ne an -

cresc.

f
 drò so - la e lon - ta na

dim. *f*

f *f deciso*
 e fra le nu - bi d'or! — Ma fer - mo il piè! —

p *f* *p*

Ne an - diam, che lun - ga è la vi - al Ne an - diam! —

f *p* *f* *pp* *morendo*